

Zucchini, Gregorio. Liber secundus in quo Vesperae Missa vivorum, et defunctorum motecta cum omnitonis falsis bordonis Litaniae B.M.V. . . . vocibus quatuor . . . Venezia, Giacomo Vincenti. 1613. Not listed in RISM.

Title:

LIBER SECUNDVS
IN QVO VESPERÆ
Missa viuorum, & Defunctorum
Motecta cum omnitonis Falsis Bordonis Litanie B.V.M. Vnà cum sectione grauium partium Omnia Vocibus Quatuor paribus continentur.
Au^ctore D. GREGORIO ZVCCHINIO BRIXIENSI Monaco
Cassineni, & D. Georgij Maioris Venetiarum Profe^o.
Nunc primum in lucem æditus.
[Printer's mark]

VENETIIS,
Apud Iacobum Vincentium MDCXIII

Dedication:

ADMODVM REVERENDO PATRI | D. GRATIANO TRITIO | MEDIOLANENSI, |
Sancti Petri in Glasfiate Abbatii meritisimo | *D. Gregorius Zucchinius fœlicitatem.* | [orn.] |

MVltis iam annis, admodum R. P. me tibi addi^ctum fuisse, libentissime | fateor, nihil est enim (si Arpinati credimus) quod nos magis ad amā-dum alliciat, quam virtus, & teste Agesilao, sapientissimo Lacedemo-niorum Rege, virtus eiusmodi est, quæ ipsis statim rebus gestis, ita af-ficiat homines, vt non modo admirentur opera, verum in au^ctorem | quoque, summo studio incendantur. Cum enim essem Romæ, vbi | tunc temporis Monasterij S. Pauli *Æconomus* eras, quod iam saepè saepius audieram, proprijs ipse oculis videbam, te nempe, tanta prudentia, liberalitate, morum grauitate, & suauitate, cum cuiusvis ordinis hominibus versari, vt omnes te admi-rarentur, te suspicent, tibique deuin^ctos esse, passim profiterentur: omnibus enim, & di^cctis, & fa^ctis satisfacere conabar. Titi Vespesiani Imperatoris more, qui dicere solebat | non licere quenquam ab Imperatorio vultu tristem discedere. Cancellarius postea huiusc nostraræ Cassinenis familiæ effe^ctus, cum te præbuisti, vt breui, & Prior & Abbas, | summo omnium consensu, sis creatus. Qua vero charitate Prælatus in omnes viaris, qua | humanitate, & benignitate, plura Monasteria a Patribus tuæ curæ creditæ gubernaueris | & gubernes, nemo est, Qui non confiteatur summa. Quanti Patres te faciant Cassinenis | ex hoc facile colligitur, quòd, cum nonnullis alijs eminentioribus Prælatis, pro grauio-ribus Cōgregationis nostræ negotijs, ad S.D.N. Pauli V. Pontifi. Max. te legatū delege-rint. Sed ijs accedit, quòd cum fueris, siisque beneficus in omnes, beneficentior in mil? | ros, beneficentissimus in me fuisti, quicquid enim est in me boni, tibi acceptum referam | necesse est. Quam ob rem, si vitam ipsam pro te profunderem,

nec minimam equidem | tuorum in me ineritorum partem assequi possem. Qui tamen non
 me latet, nihil esse gra|to animo honestus, hoc enim omnes vrbes, omnes etiam ex Barbaris
 regionibus gen-|tes conclamat, in hoc etiam discors turba consentit, licet eam, quam debo,
 gratiam | me referre non posse, non ignorem; eam tamen, quam animus meus capere potest,
 refe|ro maximam, hosque harmonicos labores tuo nomini dicatos, mei in te studij eximij, | &
 obseruantiae inaximæ pignus perpetuum, accipias rogo. Vale meque vt facis fouere | nō
 Dedigneris. Vale iterum, atque iterum, vale. Datum Venetijs die 15 Aprilis 1613.

Index:

INDEX PSALMORVM ET MISSARVM

[column 1]

Missa 4. Voci pari Alla quinta bassa.
 Deus in adiutorium.
 Dixit Dominus Primi Toni
 Confitebor tibi Domine. Quarti Toni.
 Beatus vir qui timet. Sexti Toni.
 Laudate pueri Dominum. Tertii Toni
 Lætatus sum Quarti Toni.
 Nisi Dom. Oœtaui Toni Alla qui. bas.
 Credidi propter Sexti Toni.
 Falsi Bordoni.

[column 2]

Magnificat Anima mea. Secun. Toni.
 Dominus mihi adiutor.
 Exaudi Deus
 Laudate Dominum in sanctis eius.
 Laudabo nomen Dei
 Tantum ergo Sacramentum.
 Adoramus te Christe.
 Lætaniae B. M. Virginis.
 Missa pro Defunctis.
 FINIS.

Contents:

Missa Quatuor vocibus paribus
 Deus in adiutorium
 Dixit Dominus Primi Toni [all verses]
 Confitebor tibi Quarti Toni [all verses]
 Beatus vir Sexti Toni [all verses]
 Laudate pueri Tertij Toni [all verses]
 Lætatus sum Quarti Toni [all verses]
 Nisi Dominus Oœtaui Toni [all verses]
 Credidi propter quod Sexti Toni [all verses]
 Falsi Bordoni A 4.
 Primus Tonus
 Secundus Tonus
 Tertius Tonus
 Quartus Tonus
 Quintus Tonus
 Sextus Tonus
 Septimus Tonus
 Oœtauis Tonus
 In exitu
 Magnificat Secundi Toni [all verses]
 Dominus mihi adiutor non timebo quid faciat mihi homo & ego despiciam inimicos . . .
 Bonum est sperare in Domino quam sperare in principibus.
 Exaudi Deus orationem meam & me despexeris deprecationem meam intende mihi &
 exaudi me . . . in me iniquitates & in molesti erant mihi.
 Laudate Dominum in sanctis eius Laudate eum in firmamento virtutis eius Laudate eum
 in virtutibus eius . . . Laudate eum in cymbalis iubilati omnis spiritus laudet
 Dominum.
 Laudabo nomen Dei cum cantico & magnificabo eum in laude Venite enim & videte
 quantam fecit animæ meæ.
 Tantum ergo Sacramentum veneremus cernui & antiquum documentum nouo cedat ritui
 Præstet fides supplementum sensuum defectui.
 Adoramus te Christe Et benedicimus tibi Quia per sancta Crucem tuam & passionem tuam
 redemisti mundum Domine miserere nobis.
 Litaniæ B.M.V. Quatuor voc. par. [Litany of Loreto]
 Requiem æternam Introitus Missæ pro Defunctis Quatuor paribus vocibus
 Kyrie eleison
 Dies iræ dies illa [odd verses + vs. 20]
 Domine Iesu Christe Offertorium
 Sanctus
 Agnus Dei
 Lux æterna Post Communio.
 Et lux perpetua Requiem

Part-book:

ALTVS C¹⁶ 32pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Missa a 4 and Nisi Dominus in high clefs. Copy consulted: PL-Kk. Not listed in RISM.